



MARVIN GAUGER

GESANG

Der Tenor Marvin Gauger wurde 1986 bei Bad Ems an der Lahn geboren. In einer Musiker-Familie aufgewachsen trat er, nebst Klavier- und Geigenunterricht, im Alter von 17 Jahren im Extrachor am Stadttheater Koblenz auf.

Nach einem Jahr als Jungstudent begann er an der staatl. Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Frankfurt am Main bei Prof. Karl Markus, im Alter von 19 Jahren, sein Operngesangsstudium zum Wintersemester 2005. Hier wirkte er auch in verschiedenen Hochschulproduktionen, wie „**Die Fledermaus**“, „**Rinaldo**“, „**Ein Sommernachtstraum**“, „**Mozart und Salieri**“ ect. mit. Ferner sammelte er, als Schüler von Prof. Eugen Wangler, Erfahrung als Korrepetitor und Klavierbegleiter. Als solcher ist er auch in der **Alten Oper Frankfurt** aufgetreten. Für die Bayreuther Festspiele 2009 war er **Stipendiat des Richard-Wagner-Verbandes in Koblenz**. Seit 2015 ist er Schüler der Sopranistin Nadine Secunde.

Im April 2012 wird er fest an das **Landestheater Neustrelitz** engagiert / Oktober bis November 2012 Aushilfe im Opernchor am **Stadttheater Bremerhaven** / **Solo- Stückvertrag am Staatstheater Wiesbaden** in „**Ariadne auf Naxos**“ (Regie: Philip Arlaud) / **Stadttheater Koblenz** von März 2013 bis Juni 2013 / **Musiktheater im Revier Gelsenkirchen**, Festvertrag seit Februar 2014 / **Gastverträge in Detmold, Düsseldorf, Wuppertal** / **Vertretung im Opernchor am Staatstheater Oldenburg** bis Juli 2015.