



CHRISTINA KÜHNREICH

Schauspiel

Christina Kühnreich ist in der Nähe von Frankfurt/M. im Taunus aufgewachsen.

Nach dem Abitur studierte sie zunächst Theater-, Film-, und Fernsehwissenschaften, Geschichte und Germanistik an der Ruhr-Universität Bochum und arbeitete neben dem Studium als Regie- und Dramaturgieassistentin in der Freien Theaterszene im Ruhrgebiet (u.a. Theater Forum Dortmund).

1995 absolvierte sie ihr Grundstudium in Bochum und wechselte dann an die Hochschule der Künste Berlin zu dem Studiengang Darstellende Kunst, den sie 1999 mit dem Diplom abgeschlossen hat.

Seither war sie an zahlreichen Stadt- und Staatstheatern engagiert: u.a.: Theater Dortmund, Staatstheater Mainz, Schauspiel Essen, Theater Bielefeld, Staatstheater Darmstadt, Staatstheater Oldenburg

Von 2004-2014 gehörte sie als festes Ensemblemitglied dem Staatstheater Darmstadt an. Hier spielte sie u.a. die **Königin Elisabeth** in "Richard III.", Regie: Hermann Schein; die **Elmire** in "Tartuffe", Regie: Peter Hailer; die **Präsidentin de Tourvel** in „Gefährliche Liebschaften“, Regie: Patricia Beneke; **Luise von Briest** in „Effi Briest“, Regie: Peter Hailer; **Célimène** in „Der Menschenfeind“, Regie: Michael Helle; **Antonie Buddenbrook** in „Die Buddenbrooks“, Regie: Peter Hailer; **Herzogin von Württemberg** in „Jud Süß“, Regie: Hermann Schein; **Jelena Sergejewna** in „Onkel Wanja“, Regie: Martin Ratzinger; **Puck** im „Sommernachtstraum“, Regie: Peter Hailer; **Prinzessin von Eboli** in „Don Carlos“, Regie: Michael Helle; **Beatrice** „Trilogie der Sommerfrische“, Regie: Hermann Schein; **Audrey** in „Der kleine Horrorladen“, Regie: Daniel Ris.

Seit 2014 arbeitet Christina Kühnreich freiberuflich und gastiert u.a. am Staatstheater Oldenburg. Im Fernsehen spielte sie zuletzt die Rolle der Luise Sollnitz in dem ARD-Doku-Drama „Mein Hitler“ in der Regie von Tom Ockers.

www.christinakuehnreich.de

Christina Kühnreich ist auch Sprecherin bei zahlreichen Hörfunkproduktionen für WDR, SWR, Deutschlandfunk, HR und diverser Hörbuchverlage.

Außerdem ist sie Mitglied des freien Ensembles Leselustspiel und gastiert mit diversen szenischen Lesungen (www.leselustspiel.de)

Seit vielen Jahren ist Christina Kühnreich auch lehrend tätig: Seit 2010 übernimmt sie verschiedene Lehraufträge für die Hochschule für digitale Medien Darmstadt-Dieburg; seit 2014 ist sie Dozentin für Schauspiel Grundlagen, Rolle, Szene an der Schauspielschule Mainz, seit 2016 an der Musical Arts Academy.

Seit 2006 eigene schriftstellerische Arbeiten für: Festival Stummer Schrei; Volksbühne Aschau, Europahaus Mayrhofen, Hessischer Rundfunk, Deutschlandfunk und das Gondwana Museum Schiffweiler.

Seit 2012 eigene Audio-Produktionen unter www.hoerort.de